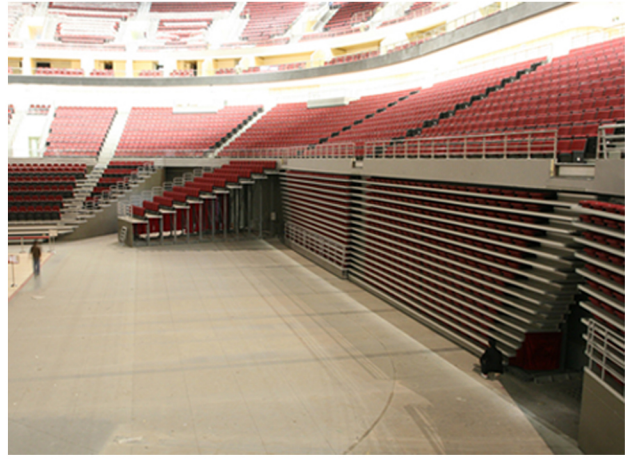
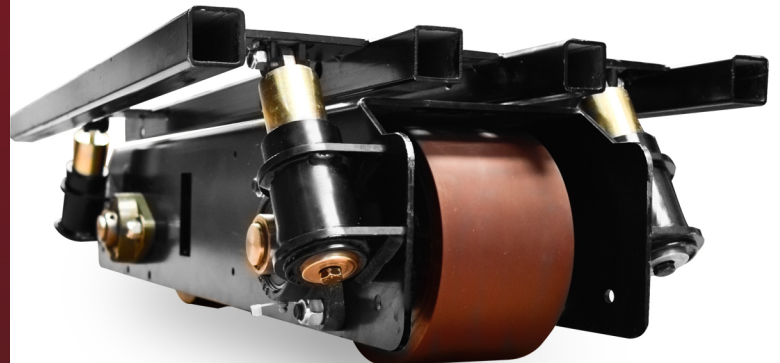


STAGE SETS



SISTEMA ÚNICO DE ARRASTRE
DE DOBLE EJE Y NIVELADORES
DE PRESIÓN CONTINUA



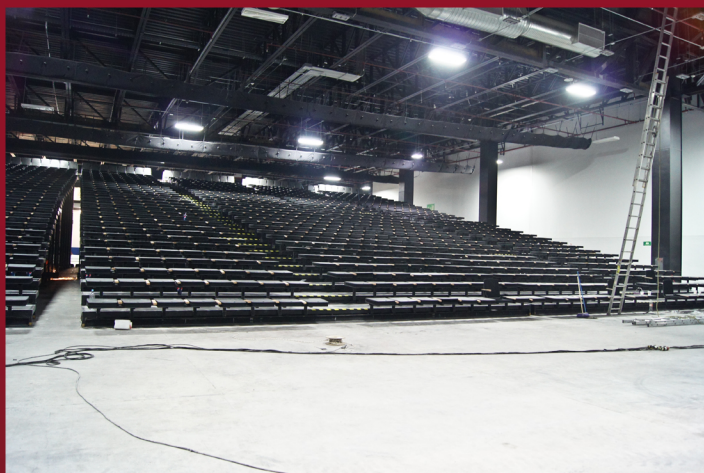
STAGE SETS

SISTEMA ÚNICO DE ARRASTRE

Una de las mayores problemáticas de los sistemas de gradas retráctiles es el mecanismo que permite la apertura y cierre de las mismas.

Los sistemas importados prevén pisos muy bien acabados con muy pocas o nulas imperfecciones, esto permite que los sistemas de arrastre que abren la grada trabajen correctamente.

Sin embargo esta condición ideal se presenta poco en los pisos de los centros de espectáculos en México y aun en los casos ideales, los edificios tienden a presentar asentamientos y cambios en sus características con el tiempo, por lo que los ajustes iniciales que funcionaban, en la mayoría de los casos no trabajan correctamente pasado el tiempo.



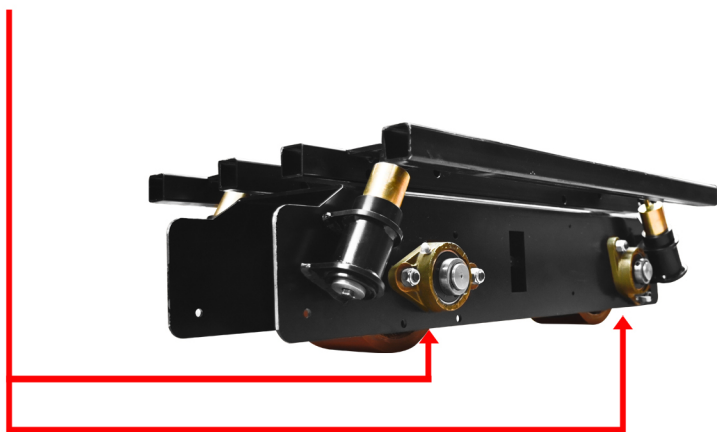
- El problema se agudiza exponencialmente con la longitud de la grada a operar.
- Al presentar diferencias los sistemas de arrastra trabajan desordenados causando que la grada se trabe sobretodo en la apertura de la misma



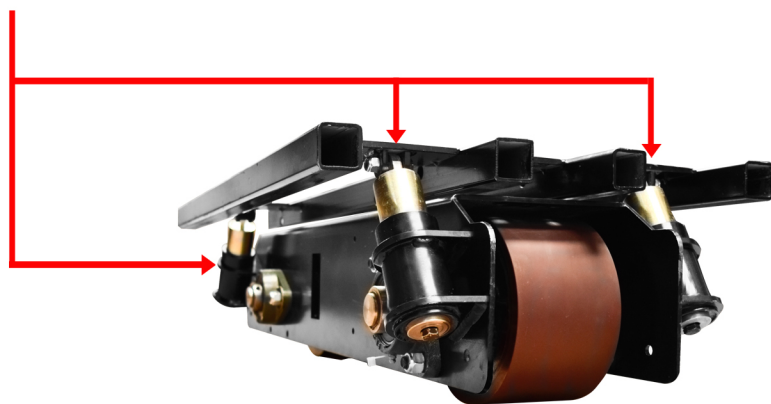
STAGE SETS

Stage Sets ha trabajado desde hace años sobre este problema y hemos desarrollado el Sistema de Arrastre Único de doble eje con niveladores de presión continua.

Dos Ejes



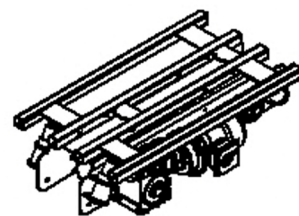
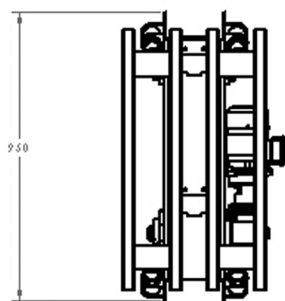
Niveladores de presión continua



Este sistema permite que siempre al menos una de las dos ruedas de arrastre este en contacto con la superficie aún en los casos mas extremos de piso desigual.



Piso con imperfecciones típicas



STAGE SETS

www.stage-sets.com

Tel: 55 8535 9810
55 1948 2269